

DNMADE

Diplôme national des métiers d'art et du design



Le DNMADE ou Diplôme National des Métiers d'Art et du DEsign est un diplôme national de l'enseignement supérieur conférant à son titulaire le grade de licence (bac+3).

La formation se déroule sur 6 semestres. Cette formation facilite la mobilité de l'élève au niveau international et permet des passerelles avec les écoles d'art et les universités.

Nos formations :

DNMADE mention Design graphique
DNMADE mention Design d'objet.

Horaires de la formation :

1^{re} année : 30 h/semaine
2^e année : 27 h/semaine
3^e année : 24 h/semaine

Votre profil :

Créativité,
Sensibilité artistique affirmée,
Sens des relations humaines
Curiosité d'esprit,
Goût du travail de qualité,
Culture générale solide,
Ouverture d'esprit,
Capacité à communiquer...

Les débouchés :

Cette formation permet une insertion professionnelle comme designer graphique ou d'objet, concepteur créatif, joaillier, accessoiriste, modélisateur 3D en agence ou en studio ou indépendant...

Poursuite d'études :

Diplôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA)
Écoles supérieures, Beaux Arts ou Arts Décoratifs... Bac+5

Les Contenus :

Un parcours autour des apprentissages des fondamentaux, des savoirs, des savoir-faire et leurs applications dans le cadre d'un projet final.

DNMADE 1

Découverte-Acquisition FONDAMENTAUX

Semestre 1

Semestre 2

OUVERTURES
CRÉATIVES

INITIATION
TECHNIQUES
SPÉCIFIQUES

DNMADE 2

Approfondissement SPÉCIALISATION

Semestre 3

Semestre 4

CHAMPS
SPÉCIFIQUES

PROBLÉMATIQUES
SIMPLES
+ stage 3 mois

DNMADE 3

Perfectionnement PROJET

Semestre 5

Semestre 6

PROBLÉMATIQUES
COMPLEXES

PROJET
MADE



04 66 69 25 07



1 rue du Collège,
48300 Langogne



secretariat@escl.fr



escl.fr

Nos Formations

DNMADE DESIGN GRAPHIQUE

Parcours :
Produits imprimés, sérigraphie, gravure.

L'élève sera amené, au cours de son cursus, à s'interroger sur les différents enjeux de la conception graphique pluri-média (chartes graphiques, identités visuelles, édition, communication visuelle).

Une attention particulière sera apportée à la sérigraphie, à la gravure et plus précisément à la photographie dans la démarche de création.

DNMADE DESIGN D'OBJET

Parcours :
Des processus innovants à la conception.

Dans une dimension éco-citoyenne, l'élève sera amené, entre autres, à se positionner dans ses démarches de création et dans l'élaboration de produits du quotidien (objets et packaging) sur utilisation et sur l'application des matériaux recyclables et périssables (bois, carton, papier...).

Nos atouts

Formation

- Espace de travail dans des locaux modernes
- Matériel adapté aux dernières technologies
- Visites de musées, salons
- Suivi individualisé
- Partenariat avec le Québec

Cadre de vie

- Cadre de vie agréable et à taille humaine
- Activités extra-scolaires variées
- Nombreuses associations sportives en ville
- Médiathèque



04 66 69 25 07



1 rue du Collège,
48300 Langogne



secretariat@escl.fr



escl.fr